

José Pascal da Rocha Moderator
Deutsch – English – Französisch

Biografie:

Bühne/ Schauspiel/ Fernsehen/ Funk (Auswahl)

Musical-Bühne, Bad Gandersheim:
Tanz und Gesang in The Fiddler on the Roof, My Fair Lady,
Sommernachtstraum, West Side Story

Theaterbühnen Deutsches Theater:
Der Hauptmann von Köpenick, Der Besuch der alten Dame, Die kahle
Sängerin, Zehn kleine Negerlein

Saarländisches Staatstheater:
Tanz und Schauspiel in Don Giovanni/Oper, Häuptling Abendwind/Operette,
Black Rider/Musical

ZDF, MTV Europe, VOX, Senegalesisches Staatsfernsehen, Lokalrundfunk
Köln
Musikprojekte: micro-kanal, versch. Studioproduktionen

Moderation - Agenturen/ Kunden (weltweite Einsätze aller Art,
Auswahl)

Hakuhodo Japan / Hakuhodo Deutschland GmbH
DENTSU Inc., Japan
Panasonic Marketing Europe, Hamburg, Rahmenvertrag
Matsushita Electric Industrial, Japan
RightSource, U.S.A.
LSO International, Paris

Kunden:
C&A, JOOP, Panasonic, IBM, Minolta, Toshiba, Canon, Ericsson, GLORY,
Hyundai, Mitsubishi, VW, BMW, Rover, Suzuki, Dexion Group Germany,
Premiere TV, INFOSYS, Fuji, Kodak, u.v.a.

Ausbildung

Deutsche, französische und europäische Rechtswissenschaften, Mediation,
Problemlösungsorientierte Moderation, Sprechtraining, Moderationstraining,
Camera-Acting, versch. Fremdsprachen (u.a. Englisch+Franz. fließend)

One Message, One Name! Da Rocha !